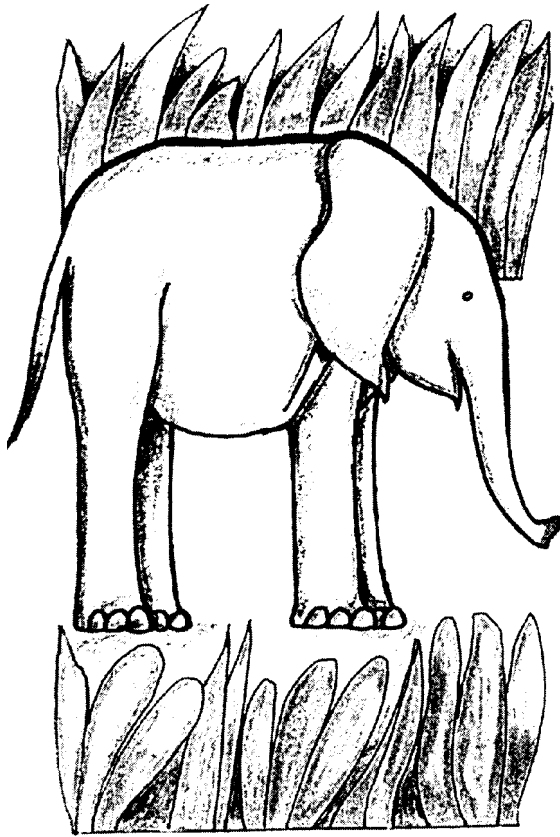


# Die Blinden und der Elefant



In einer Stadt hinter den Bergen waren alle Menschen blind. Sie hatten sich daran gewöhnt. Da alle blind waren - und dies schon seit Menschengedenken -, litt keiner mehr darunter. Eines Tages kam ein fremder König in diese Gegend. Draußen, vor den Toren der Stadt, lagerte er sich mit seinen Soldaten. In dem Tross, den der König mitführte, gab es etwas Besonderes: einen Elefanten. Zu feierlichen Anlässen ritt der König auf ihm. Dann und wann nahm er den Elefanten auch mit in eine Schlacht.

Als die Leute in der Stadt von dem Elefanten hörten, wollten sie wissen, wie er aussieht.

Vier eilten hinaus vor die Tore, um seine Gestalt und Form festzustellen. Da sie blind waren und also den Elefanten nicht sehen konnten, betasteten sie ihn mit den Händen.

Jeder berührte den Elefanten an einer anderen Stelle. Jeder machte sich auf diese Weise ein Bild vom Elefanten. Und jeder hielt sein Bild für richtig.

Als die vier zurückkamen, fragten die in der Stadt Gebliebenen: „Wie sieht der Elefant aus? Sagt es uns!“ Und sie erzählten, was sie wussten. Einer, der den Rüssel des Elefanten ertastet hatte, meinte: „Das Tier gleicht einer großen Wasserpfeife, aber warm und weich.“ Ein anderer, der das Ohr betastet hatte, sagte: „Das Tier ist wie ein riesiger Fächer oder wie ein Teppich.“ Für den dritten, der ein Bein angefasst hatte, war eindeutig: „Ich spürte es, es war eine Gestalt wie eine feste Säule.“ Und der vierte, der die Hand auf den Rücken des Elefanten gelegt hatte, war überzeugt: „Er ist wie ein Thron, hoch erhaben über dem Boden.“

Jeder der vier war sicher, recht zu haben. Jeder erzählte, was er erkannt hatte. So kamen die Bürger der Stadt ziemlich durcheinander. Sie konnten sich kein Bild machen. Keiner wusste, wie der Elefant wirklich aussah. Keiner kannte das Ganze.

Persische Gelehrte fügen an diese Geschichte an: Genauso ist es mit Gott. Immer erkennen wir nur einen Teil von ihm, niemals ihn selbst in seiner ganzen Größe.

*nach einer Erzählung von N. Kazantzakis*